



- 10.** Intenta dibujar tú el croquis. No quieras ser un Picasso, con que dibujes los coches como dos rectángulos, es suficiente. Pero es sumamente importante que identifiques cada coche como A y B, y que dibujes los máximos detalles posibles a tener en cuenta como: líneas continuas o discontinuas, señales de tráfico, semáforos, marcar con un aspa el lugar de la colisión, etc.. Muchas veces el croquis ha sido crucial para asignar la culpabilidad en un siniestro.
- 11.** Revisa que el contrario cumplimenta todos sus datos y que marca las casillas que le corresponden según los hechos. También comprueba que la matrícula reflejada es la correcta.
- 12.** Si se producen daños en objetos personales, refléjalo en el campo de “OBSERVACIONES” o comunícaselo a los agentes de la autoridad para que lo reflejen en el atestado. Esto facilita la reclamación.